



BERTO CAMINO

PERCUSIONISTA PROFESIONAL

BERTO CAMINO

PERCUSIONISTA PROFESIONAL

QUIÉN SOY

Me llamo Berto Camino, soy percusionista profesional y tengo más de 15 años de experiencia en directo y estudio.

A lo largo de estos años he trabajado en distintos proyectos musicales, adaptándome a todo tipo de formaciones y estilos, desde el flamenco puro y español, hasta la música moderna con sus fusiones, así como el pop rock de los 80 hasta la actualidad, y otros estilos.

Mi enfoque está en aportar solidez rítmica, musicalidad y energía en cada actuación, entendiendo siempre el contexto del proyecto, y lo que necesita cada artista o banda.

QUÉ ME DIFERENCIA

Lo que me diferencia no es solo la técnica, sino la capacidad de adaptarme a cada proyecto y entender qué necesita la música en cada momento.

Trabajo con una visión global del directo, cuidando el sonido, la dinámica y la interacción con el resto de músicos para que todo funcione mejor.

Además, apporto compromiso, rapidez en el montaje, buen ambiente de trabajo y facilidad para integrarme en cualquier formación, algo clave en entornos profesionales.



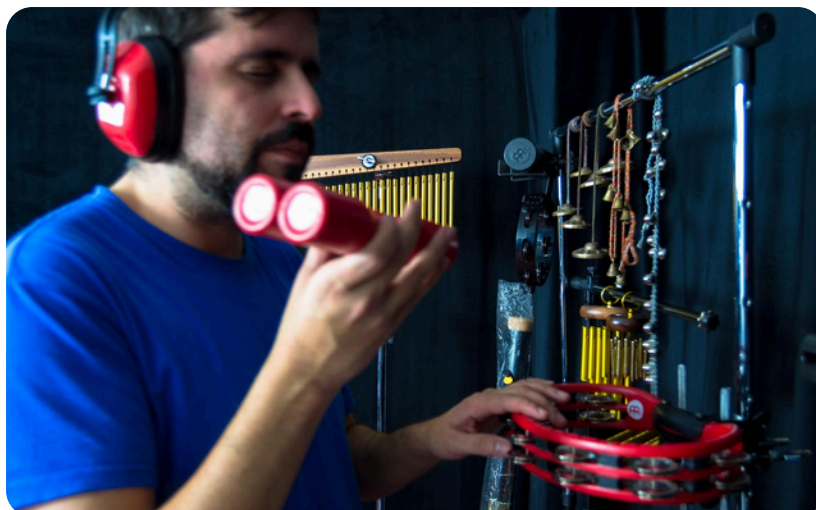
BERTO CAMINO

PERCUSIONISTA PROFESIONAL

PARTE TÉCNICA / MATERIAL

Dispongo de un setup versátil y adaptable a diferentes formatos de directo y estudio, cubriendo desde configuraciones básicas hasta montajes más completos según las necesidades del evento, como por ejemplo:

- Percusiones acústicas:
 - Flamencas
 - Latinas
 - Étnicas
 - Musicoterapia
 - Pequeña Percusión (Efectos)
 - Plátillos
- Percusión electrónica
- Batería acústica
- Monitoreo profesional
 - Sistema de in-ear
- Material de grabación
 - Micrófonos aéreos
 - Mesa de sonido



BERTO CAMINO

PERCUSIONISTA PROFESIONAL

EVENTOS

A lo largo de mi trayectoria he trabajado en distintos contextos musicales, desde conciertos en directo hasta festivales, eventos privados, giras y producciones audiovisuales.

He tenido la oportunidad de actuar en salas, teatros y espacios reconocidos como el Gran Teatro Falla de Cádiz, el Teatro Carrión de Valladolid o la Sala Porta Caeli, o tocar en festivales como No Sin Música y actuar en diferentes puntos de España y Portugal.

También he colaborado con distintos artistas y proyectos musicales, participando tanto en directo como en grabaciones en estudio y videoclips, lo que me ha permitido desarrollar una visión completa del trabajo dentro y fuera del escenario.

Cabe destacar que soy capaz de tocar, tanto en grandes escenarios como en formatos más íntimos, adaptando siempre mi enfoque a las necesidades requeridas.

Esta experiencia me permite adaptarme con facilidad a cada formato y aportar un rendimiento sólido, independientemente del tipo de evento o formación.

UBICACIÓN Y CONTACTO

Actualmente vivo en Cádiz, con disponibilidad para desplazarme a nivel nacional.

Dispongo de vehículo propio, lo que me permite moverme con facilidad y adaptarme a diferentes ubicaciones y necesidades del proyecto.



+34 722 187 468



@caminos.de.berto



hc.percusionista@gmail.com

